

Андрей БОГДАНОВ



КОНФЕРЕНЦИЯ  
ОБЪЕДИНИЛА  
БОЛЕЕ 50  
УЧЕНЫХ  
ИЗ РАЗНЫХ  
РЕГИОНОВ  
РОССИИ  
И ЗАРУБЕЖНЫХ  
СТРАН

# ДЕНЬГАХ ПО-НАУЧНОМУ



Эскиз медали, разработанный А. Нартовым в 1770-е гг.

**В Санкт-Петербурге, в Музее истории денег АО «Гознак», 18–19 октября 2018 г. состоялась конференция «Деньги в российской истории. Вопросы производства, обращения, бытования». Журналу «Золотой червонец» рассказывает о ней Андрей БОГДАНОВ, руководитель сектора выставочно-экскурсионной деятельности Выставочного комплекса АО «Гознак», кандидат исторических наук.**

В год 200-летнего юбилея Гознака на базе Музея истории денег было принято решение организовать первую научную конференцию по нумизматике и бонистике, которая стала бы существенным дополнением к уже сложившейся в России традиции проведения периодических научных симпозиумов по нумизматике, бонистике и смежным дисциплинам. Заседания конференции проводились в Доме фондовых капиталов Петропавловской крепости.

Название конференции – «Деньги в российской истории: вопросы производства, обращения, бытования» – отражает ее основную идею. Это обсуждение не только узких вопросов нумизматики и бонистики, но и проблем, связанных с историческим контекстом обращения и бытования денег; рассмотрение монет и банкнот как важного элемента российской повседневности.

Кроме пленарного заседания, на конференции было шесть тематических секций: «История монетного производства», «История производства банкнот: технологии и художественное оформление», «Клады: проблемы атрибуции, описания, сохранения», «Вопросы истории обращения монет и банкнот», «Письменные источники и история изучения монет и банкнот», «Денежное обращение на территории бывшей Российской империи в 1918–1922 гг.». При составлении программы конференции мы решили в качестве эксперимента отказаться от традиционного для нумизматических конференций разделения на секции по территориально-хронологическому принципу.

Конференция объединила более 50 специалистов из России, Белоруссии, Швеции, Словакии и Латвии. Немало представителей российских регионов: Твери, Курска, Новосибирска, Екатеринбурга, Тулы, Ярославля. Участниками и гостями конференции стали сотрудники крупнейших научных центров

России: Государственного Эрмитажа и Государственного исторического музея, Института археологии РАН, Института истории РАН, Высшей школы экономики, Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Санкт-Петербургского государственного университета, Российской национальной библиотеки, региональных краеведческих музеев и других организаций. Сотрудники

Выставочного комплекса Гознака представили четыре доклада.

После выступлений и бурных обсуждений все участники конференции могли ознакомиться с экспозицией истории денег и временной выставкой «1818+». Двести лет истории Гознака».

Специально для конференции Санкт-Петербургский монетный двор Гознака отчеканил памятный жетон. В основу его композиции положен эскиз медали на «поправление»

монетного дела, разработанной А.А. Нартовым в 1770-е гг.

При этом винтовой монетный пресс на жетоне заменен на тот, который установлен около здания музея. Пресс был найден в начале 2000-х гг. архивариусом Санкт-Петербургского монетного двора М.И. Смирновым, и до недавнего времени находился на закрытой территории завода. Летом 2018 г. его отреставрировали и поставили около здания музея. «Фон» жетона выполнен в технике лазерного матирования. Автор эскиза жетона – художник



Сборник материалов конференции

Дизайнерского центра АО «Гознак» Е.В. Крамская. Жетон отчеканен в двух вариантах – в мельхиоре и томпаке. Первые жетоны были предназначены для участников, вторые – для председателей секций и организаторов конференции. Кроме того, часть жетонов была передана в музейные собрания. Общий тираж жетонов – 130 штук. Качество изготовления – «пруф-лайк». Каждый жетон имеет уникальный номер – от 001 до 100 (мельхиор), от 101 до 130 (томпак).

К конференции тиражом 300 экземпляров выпущен сборник материалов «Деньги

в российской истории. Вопросы производства, обращения, бытования». Экземпляры книги были розданы участникам конференции и переданы в библиотеки профильных музеев и других учреждений. Оставшиеся книги продаются в музейной лавке в Петропавловской крепости.

В дальнейшем в Музее планируется проводить конференции регулярно. Надеемся, что они станут новым центром обсуждения и изучения проблем нумизматики и бонистики.



Памятный жетон конференции (мельхиор)



Памятный жетон конференции (томпак)