

«Не зная прошлого, невозможно понять смысл настоящего и цели будущего»

М. Горький.



Международная премия имени академика В.П. Глушко «За пропаганду науки в литературе»

Петербургский Коллекционер

Издаётся с декабря 1995 г.

№ 3 (112) июнь 2019 г.



Содержание номера:



НОВОСТИ	4
БОНИСТИКА	
Мастерская фальшивомонетчика первой четверти XIX века. Олег Тютюкин	8
Страховое общество «Русский Лойд»: алмаз в короне семейной империи Елисеевых. Дмитрий Суетин	12
Систематизация водяных знаков на государственных бумажных деньгах Советской России в 1917–1921 гг. Александр Баранов	16
«Книга вместо водки»: первая трезвая лотерея. Евгений Ковтун	22
Пробный оттиск 5 червонцев с видом Московского Кремля. 1924 год. Андрей Богданов	25
Первый выпуск первых Азербайджанских манатов 1992 года. Зейниев Габил Ясин оглы	26
НУМИЗМАТИКА	
Реставрация Сребреников. Денис Камышан, Андрей Медник	29
Пропавшая коллекция. Иван Просветов	32
Монеты с аукциона дублетов великого князя Георгия Михайловича 1915 года в собрании Русского музея. Ростислав Краснов	34
5 копеек 1882 года. Оттиск в свинцово-оловянном сплаве. Андрей Богданов	41
Российские нумизматы конца XIX–начала XX в.: А. А. Третьяков (1864–1899). Сергей Зверев	42
Продукция Ленинградского монетного двора за 1981 год. Никита Моисеенко	47
Космические выпелы в 1976–1990 годах по данным архивов ЛМД. Часть 1 – выпелы НПО Лавочкина. Геннадий Плискин	58
Медали и «монеты» из космического металла. Александр Глушко	63
Подделки современных монет из драгоценных металлов и способы их выявления. Владимир Дмитриев	65
ФАЛЕРИСТИКА	
Повороты судьбы полковника Гатовского. Свидетельствуют фотографии. Татьяна Ильина	68
Колодка с наградами полковника Лейб-гвардии Кексгольмского Императора Австрийского полка К. И. Клея. Татьяна Ильина	75
Призовые жетоны и знаки за шлюпочные гонки Морского инженерного училища императора Николая I. Игорь Наймушин	79
Знаки и жетоны мотогонщика Эрлера А. А. Владимир Холкин, Евгений Крюков	82
Медаль «За отвагу», история учреждения и количество награждённых. Владимир Лазаренко	85
Возвращаем знакам имена. Сергей Горянский	99
ДОКУМЕНТЫ ИСТОРИИ	
С подписью Л. Берии... Сергей Горянский	101
УНИФОРМОЛОГИЯ	
Петлицы нижних чинов постоянного состава военных училищ. 1867–1909. Кирилл Сологуб	105
Форма одежды и знаки различия курсантов Высшего арктического морского училища (1945–1954). Леонид Токарь	108
КНИЖНАЯ ПОЛКА	113

Зарегистрировано в Министерстве РФ по делам печати, телевидения и СМК. Регистрационный номер ПИ №ФС 77-51425 от 26 октября 2012 г.

Учредитель и главный редактор – Сыромятников Олег Александрович, тел. 8-921-960-23-50
Издатель – ООО «Нольпель», тел. 8-812-310-34-32

Дизайн и вёрстка – Жукова В.Г.
Корректор – Дорохова А.В.
Адрес редакции: 191002, Санкт-Петербург, а/я 109.
Телефон/факс – (812) 310-34-32; 572-68-07.
E-mail: p_cards@mail.ru

Сайт в Интернете: <http://pkawards-su.com>

Мнения авторов и респондентов могут не совпадать с мнением редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений. Ответственность за подлинность материалов и достоверность фактов несут авторы статей. Полное или частичное воспроизведение материалов допускается только с письменного разрешения редакции, со ссылкой на «ПК».

© Сыромятников О.А., 2019; © Авторы статей, 2019.
Отпечатано в типографии ООО «ПрофПринт». 194362, СПб, пос. Парголово, ул. Ломоносова, д. 113. Заказ № 271.
Подписано в печать 24.05.2019. Тираж – 1000 экз.
Цена – 400 рублей (розница).

САМЫЕ ОПЕРАТИВНЫЕ НОВОСТИ ЧИТАЙТЕ ТУТ:

В <http://vk.com/club26040911>
f <http://www.facebook.com/#!/groups/200254733334269/>

НАШ ЖУРНАЛ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

- | | |
|---|---|
| САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:
наб. р. Фонтанки, д. 85, офис 55, редакция журнала «ПК»,
Общество Филателистов, канал Грибоедова, д. 27, тел. 314-72-68
Нумизмания.рф пр.Обуховской обороны, д. 105 Вт-Вс с 10 до 18, Пн: выходной тел. (812) 908-908-1 E-mail: numizmania@list.ru | ПЕРМЬ:
Бурылов Василий, тел. 8-951-942-33-39, e-mail: vas-bur@mail.ru магазин «НУМИЗМАТ» ул. Пушкина, д. 27 8-912-061-24-24
e-mail: moneta59@yandex.ru |
| МОСКВА:
Баранов Александр, «Союз Бонистов», ул. Арбат, д. 38/1, стр. 2 «Антиквариат. Нумизматика» (аукцион «Гермес») тел. 8-916-170-87-96, e-mail: a_g_baranov@mail.ru | САРАТОВ:
Баринев Юрий, тел. 8-917-319-33-77, e-mail: yamato@fromru.com, магазин «Саратовский коллекционер», ул. Чапаева, д. 69. |
| Тихонов Олег, магазин «Коллекционер», Щёлковское шоссе, д. 3, стр. 1, ТЦ «Город Хобби», пав. 108А тел. 8-906-745-11-99, e-mail: kollektioner_k@mail.ru | УЛЬЯНОВСК:
Пашеев Александр, магазин «Коллекционер», ул. Федерации, д. 11, тел./факс 8-(8422)-44-58-38 |
| ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД:
Масгутов Ралит, тел. 8-911-636-00-01, e-mail: antiknov@mail.ru | ЧИТА:
Глазов Владимир, 8-914-803-56-77, e-mail: interesso@mail.ru |
| ЕКАТЕРИНБУРГ:
Хайретдинов Фирдаус, тел. 8-922-176-41-61, e-mail: hmf1@pm.convex.ru | БЕЛАРУСЬ, г. МИНСК:
Нарышкин Дмитрий, тел. 8-10-(375-17)-256-64-64, моб. тел. +375-29-331-94-22, e-mail: orbitdn@it.org.by |
| ИЖЕВСК:
Смолин Валерий, тел. 8-912-452-1983, 8-904-316-13-69 | ЛАТВИЯ, г. РИГА:
магазин «Киоск коллекционеров», ул. Элизабетес, д. 2, 1 этаж, тел. 00-371-2-95-216-95, e-mail: obrovko@yahoo.com |
| КАЛИНИНГРАД:
Давиденко Александр, тел. 8-911-862-36-22, e-mail: alex-davidenko@yandex.ru | УКРАИНА, г. КИЕВ:
Чепеливский Виталий, +38-099-181-11-22 vitali@awards-su.com |
| КРАСНОЯРСК:
Хвалько Иван, тел. 8-902-946-25-97, e-mail: xv1981@mail.ru | ЗСТОНИЯ, г. ТАЛЛИН:
Данилко Николай, тел. (372)-50-26-424 (372)-55-65-3292 e-mail: progresstek@rambler.ru |
| МУРМАНСК:
Магазин «Раритет» тел.: 8-921-708-01-88 e-mail: raritet17@mail.ru | FINLAND / ФИНЛЯНДИЯ
Tampere / Тампере тел. +358 40 5365979 email: provolo4ka@inbox.ru Myös suomeksi |

КУПОН НА СКИДКУ L14V3BNL



В мире монет

Интернет-магазин

Напишите или позвоните нам, мы всегда рады помочь: vmiremonet@bk.ru
Андрей (812) 920 84 48, Анастасия (981) 844 44 54

МАГАЗИН «МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ И МОНЕТЫ»
ТОМСК: пр.Кирова, 70, в здании ЖД Вокзала.
КЕМЕРОВО: пр. Кузнецкий, 79, в здании ЖД Вокзала, 2-й эт.
Крючков Андрей тел. 8-913-536-70-09, www.metalloiskateli.su
НОВОКУЗНЕЦК: пр. Бардина, 42, 3-й этаж.
МИНУСИНСК: ул.Абаканская, 61, в мар. Меркурий,

ДЕНЬГИ, КОТОРЫХ НЕ БЫЛО:

Новая выставка в Музее истории денег АО «Гознак»

23 мая в залах Дома фондовых капиталов Петропавловской крепости (Санкт-Петербург) открылась выставка «Деньги, которых не было: к 250-летию российских бумажных денег». На ней представлены уникальные предметы из коллекции АО «Гознак»: проектные рисунки, пробные оттиски и образцы банкнот, которые не были выпущены в обращение. В церемонии открытия выставки принял участие генеральный директор АО «Гознак» А. В. Трачук. Выставка будет работать до конца текущего года.



В 2019 году исполняется 250 лет российским бумажным деньгам. В 1769 году императрица Екатерина II подписала манифест, положивший начало обращению ассигнаций в России. История российских бумажных денег весьма драматична и полна интересных фактов, она неотделима от экономической и политической истории страны.

Гознак считает 250-летний юбилей бумажных денег в России важной датой в своей истории, поскольку с 1818 года, когда была основана Экспедиция заготовления государственных бумаг (предшественница Гознака) и до настоящего времени именно здесь выпускаются российские бумажные денежные знаки.

За прошедшие века в Гознаке сложилось собрание материалов по истории создания бумажных денег: проектных рисунков, пробных оттисков, утверждённых и неутверждённых образцов. Оно не имеет аналогов не только в России, но и во всём мире; в нём хранится множество неопубликованных и неизвестных предметов. Многие из них можно будет увидеть на выставке «Деньги, которых не было».

Выставка – итог трёхлетней работы сотрудников Музея истории денег по изучению собрания Гознака с точки зрения истории дизайна и разработки бумажных денег. Основное внимание на выставке уделено нереализованным проектам банкнот – от пробных вариантов ассигнаций 1802 года до эскизов начала XXI века. Большинство из них экспонируется впервые и до настоящего времени не опубликовано. Организаторы выставки поставили перед собой цель проследить историю банкнотного дизайна России: показать, как влияют на оформление банкноты художественные вкусы и тенденции, события в экономической и политической жизни страны. Кроме того, экспонаты выставки дают представление о том, какая напряжённая работа художников, технологов, печатников и т.д. предшествует выпуску банкноты в свет.

На выставке можно увидеть:

- ассигнации 1802–1803 годов, тираж которых был отпечатан, но впоследствии уничтожен, в том числе – пробные, непрономерованные и неподписанные варианты;



- эскизы и оттиски «этнографических» серий банкнот 1860 года с портретами жителей разных губерний и видами городов тогдашней Российской империи – Санкт-Петербурга, Москвы, Гельсингфорса и Варшавы;



- эскизы кредитных билетов 1870–1890-х годов работы В. В. Верещагина, М. О. Микешина, А. И. Шарлеманя;

- эскизы и оттиски банкнот «императорской серии» Р. И. Рёслера, на основе которых были выпущены 100 и 500 рублей образца 1910 и 1912 годов, в том числе – оттиски



- доски для металлографской печати, над которой гравёр П. С. Ксидиас работал в течение нескольких лет;

- проекты и пробные оттиски банкнот начала XX века художников Р. Г. Заррина, В. К. Куприянова, Г. Г. Рейндорфа;

- эскизы советских банкнот «пролетарского кредита» 1918 года с портретами К. Маркса, а также оттиск портрета, сделанного специально для этих банкнот;

- авангардные эскизы и оттиски банкнот 1920-х годов, в т.ч. побывавшие на Всемирной выставке в Париже в 1925 году;

- оттиски банкнот 1920–1930-х годов, в т.ч. 1 рубля 1927, 10 000 рублей 1923, 1 червонца 1935, 5 червонцев 1935 и 1936; 1–50 копеек 1928 года и т.д.;

- эскизы и оттиски первоначальных вариантов банкнот образца 1937 и 1938 годов, в т.ч. – с автографами С. Л. Кругликова, Г. Ф. Гринько, В. М. Молотова;

- фотографии красноармейцев, взятые за основу при проектировании 3-рублёвого билета образца 1938 года;

- эскизы бумажных денег времён Великой Отечественной войны с портретами Александра Невского, Дмитрия Донского, А. В. Суворова и М. В. Кузюзова;

- пробные оттиски первоначальных вариантов банкнот 1946–1947 годов, в т.ч. – с правками И. В. Сталина;

- эскизы советских банкнот 1967 года, посвящённых 50-летию советской власти, с изображением атомного ледокола «Ленин» и космического корабля «Восток»;

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы советских банкнот 1967 года, посвящённых 50-летию советской власти, с изображением атомного ледокола «Ленин» и космического корабля «Восток»;

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,

- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского,



- эскизы банкнот 1990-х годов с портретами Ф. И. Шляпина, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова, М. В. Ломоносова, А. С. Пушкина, Д. И. Менделеева, В. И. Сурикова, П. И. Чайковского и др.;

- оттиски не выпущенных в обращение банкнот – 3 рубля 1970, 25 рублей 1991, 100 000 рублей 1993 года;

- первые варианты эскизов «городской серии» банкнот 1990-х годов.

Выставка «Деньги, которых не было: к 250-летию российских бумажных денег» дополняет основную экспозицию «История денег», которую Гознак открыл в 2016 году в здании Аннинского кавальера Петропавловской крепости. Традиция организации временных выставок в залах Дома фондовых капиталов была заложена в 2017 году. Выставка «Деньги, которых не было» – третья по счёту: ранее были подготовлены выставки к 100-летию событий 1917 года и к 200-летию Гознака.



К открытию выставки Санкт-Петербургским монетным двором выпущены памятный жетон с открыткой (автор дизайна жетона – художник А. Д. Шаблыкин, автор дизайна открытки – О. А. Янченко). Кроме того, издан буклет выставки, а впоследствии планируется выпустить её альбом-каталог.

Выставка «Деньги, которых не было: к 250-летию российских бумажных денег» будет работать до 30 декабря 2019 года. Её можно посетить по билету на основную экспозицию «История денег» (Аннинский кавальер Петропавловской крепости). График работы выставки также совпадает с графиком работы основной экспозиции (с 10.00 до 20.00; до конца сентября – без выходных; с октября и до конца декабря – ежедневно, кроме четверга).

С выставкой можно познакомиться самостоятельно или побывать на обзорной экскурсии (начало – в 17.00).

Андрей Богданов, Выставочный комплекс АО «Гознак» (С.-Петербург)