

## Приложение

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом АО «Гознак»

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 № \_\_\_\_\_

### **Санитарно-гигиенические требования при допуске посетителей в экспозицию «История денег» акционерного общества «Гознак»**

Санитарно-гигиенические требования при допуске посетителей в экспозицию «История денег» акционерного общества «Гознак» дополняют Регламент санитарно-гигиенической безопасности акционерного общества «Гознак» в целях противодействия распространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утвержденный приказом АО «Гознак» от 22.07.2020 № 1/225-Осн/

1. Перед открытием в помещениях экспозиции «История денег» (далее – Экспозиция) проводится влажная уборка с использованием дезинфицирующих средств вирулицидного действия, разрешенных к применению в установленном порядке.

Система вентиляции очищается, проводится проверка эффективности ее работы.

Работники, участвующие в уборке помещений, проходят инструктаж по применению дезинфицирующих средств.

2. При входе в музей, на рабочих местах кассиров, в комнате приема пищи, а также иных местах возможного скопления посетителей организовываются места обработки рук кожными антисептиками, предназначенными для этих целей, в том числе, с помощью установленных дозаторов.

3. Ограничиваются контакты между сотрудниками выставочного комплекса АО «Гознак», не связанными общими задачами и производственными процессами.

4. Обеспечивается контроль за использованием сотрудниками выставочного комплекса АО «Гознак» защитных масок и перчаток при обслуживании посетителей.

5. Устанавливаются защитные экраны в местах взаимодействия с посетителями (помещение кассы).

6. Организовывается проведение индивидуальных экскурсий и групповых экскурсий с количеством не более 5 человек и обеспечением дистанции между группами и посетителями музея 1,5 – 2 м.

7. Не допускается прием туристско-экскурсионных групп и реализация соглашений с туристическими компаниями до снятия всех ограничительных мероприятий, связанных с новой коронавирусной инфекцией (COVID-19).

8. Обеспечивается соблюдение социальной дистанции на расстоянии не менее 1,5 метра при нахождении посетителей и сотрудников в зоне кассового обслуживания, в фойе, при входе в Экспозицию и выходе из нее, в том числе путем нанесения соответствующей разметки.

9. Организовывается маршрутизация, исключая встречные потоки, с установкой соответствующих указателей и ограничительных лент.

10. Посетители допускаются в помещения Экспозиции при наличии гигиенической маски.

11. Сбор использованных масок и перчаток сотрудников и посетителей музея осуществляется в полиэтиленовые мешки с последующей утилизацией как ТКО.

12. Осуществляется ежедневная влажная уборка служебных помещений и мест общего пользования (комнаты отдыха сотрудников, кассовые зоны, фойе музея, комната приема пищи и т.д.) с применением дезинфицирующих средств вирулицидного действия.

13. Осуществляется влажная уборка с применением дезинфицирующих средств вирулицидного действия с кратностью обработки каждые 2 часа в туалетах, в том числе всех контактных поверхностей. Обеспечиваются условия для соблюдения правил личной гигиены в туалетах, устанавливаются дозаторы с кожными антисептиками для обработки рук.

14. Осуществляется дезинфекция с кратностью обработки каждые 2 часа всех контактных поверхностей в фойе Экспозиции и залах: дверных ручек, перил, поверхностей витрин, интерактивных киосков и т.д.

15. Организовывается информирование посетителей Экспозиции и сотрудников выставочного комплекса путем размещения текстовой и визуальной информации во входной зоне о необходимости соблюдения посетителями мер по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), в том числе о необходимости воздержаться от посещения Экспозиции при наличии респираторных симптомов, характерных для ОРВИ, и о соблюдении правил личной гигиены.

Указанная информация размещается на сайте Экспозиции ([www.museum.goznak.ru/](http://www.museum.goznak.ru/))

16. Предусматривается посещение музея преимущественно по заранее забронированным билетам на конкретные сеансы.

17. В кассе Экспозиции используются преимущественно бесконтактные способы оплаты билетов с помощью банковских карт, технологий оплаты смартфонами и т.д., избегая использования наличных денег.

18. Контроль билетов при входе в музей осуществляется бесконтактным способом с использованием сканеров штрих-кодов.

19. Исключается проведение в помещениях Экспозиции массовых мероприятий.